

## 津田勝利美術関係経歴

2018.3

- 1941 愛知県生まれ
- 1962 詩集「高く響く角笛」出版、詩人丸山 薫に師事
- 1963 個展 日立ホール〈高松〉、グループ「新形相展」〈以後高松、島根、東京〉
- 1964 イタリアペルージャ外人大学(語学)、フィレンツェ美術学校留学
- 1966 香川大学美術科卒業、個展〈きむら画廊/高松、桜画廊/名古屋〉
- 1968 個展 桜画廊/名古屋 〈以後4回開催〉
- 1971 個展 銀座ヤマト画廊/東京
- 1974 26回三軌展新人賞/東京都美術館
- 1976 画廊主催 新人選抜展・年間最優秀賞  
受賞記念展 ギャラリーかねだ/東京・大阪
- 1978 個展 ホルペイン画廊/名古屋  
イタリア国立ブレラ美術館にて修復、技法研究  
「死せるキリスト」「小天使のいる聖母子」マンテーニャ作/模写
- 1979 同上・「ピエタ」ジョヴァンニ・ベルリニ作/模写  
個展 日本橋三越/東京、長堀画廊/大阪
- 1980 企画展招待「現代日本のマネリスム展」/東京都美術館
- 1981 「現代の裸婦展」日動画廊/東京、名古屋、大阪  
モニュメント石像「母子像」/愛知 - 大府  
個展 三越栄本店/名古屋、中部総合美術展/愛知県美術館〈以後毎年〉
- 1982 モニュメントモザイク壁画「太陽の子ら」6m×3m/愛知 - 一宮
- 1983 個展 三越栄本店/名古屋
- 1984 個展 ギャラリーインターナショナル、音と光のものがたり/石川橋倶楽部
- 1985 個展 三越栄本店/名古屋
- 1987 個展 星ヶ丘三越/名古屋  
39回三軌展 文部大臣奨励賞 〈安井賞候補推挙以後3回〉
- 1988 個展 星ヶ丘三越/名古屋
- 1992 企画展招待「東海の作家たち展」/愛知県美術館
- 1996 48回三軌展互井賞 - 創立者記念賞、'95 個展 ギャラリー達磨オープン記念展
- 1997 個展 ガレリア - アルテ/名古屋
- 1998 日中現代美術交流展-主宰/名古屋市民ギャラリー
- 1999 中日現代美術交流展-代表/上海 劉海粟美術館  
51回三軌展損保ジャパン美術財団奨励賞
- 2000 損保ジャパン美術財団奨励賞展/東郷青児美術館、東京

- 2001 津田勝利自選展/名古屋 電気文化会館ギャラリー
- 2002 イタリア風景画回想の旅展/名古屋 ギャラリー聚
- 2003 ギリシャ神話シリーズ I ムネモシュネの一生 以後連作  
 '04 II エコーの嘆き、'05 IIIエコーとナルシス、'06 IVデメテルとペルセポネ  
 '07 V エウローペとアドニスの逸話、'08 VI アモールとプシュケ '09 VII同左  
 '09 VIII ディオニュソスとアリアドネ、'10 IX オルペウスとエウリュディケ  
 '11 X 王女メディアとイアソン、'12 XI オデュッセイアとナウシカー  
 '13 XII トロイアのヘレン、'14 ミュラとアドニス' 15 パーンとシュリンクス  
 '16 アルキュオーネとケーコスク、'17・新・ヒッポダメシアとカイネウス  
 津田勝利油彩小品展/名古屋 ギャラリー彩 以後 2017 年まで毎年個展
- 2005 個展/イタリア村ギャラリーハーベスト、二ホン画廊、ぎやらりー笑  
 万博百景展/愛知万博エキスポギャラリー、松坂屋本店、桜ヶ丘ミュージアム、
- 2006 個展 名古屋 ギャラリー彩 ギリシャ神話シリーズ「エコー」/国立新美術館
- 2008 北京オリンピック記念中日国際芸術展/北京 故宮
- 2010 個展 ギリシャ神話への旅・オルペウスとエウリュディケ/ 名古屋 ギャラリー彩  
 東海ラジオ-天野良春リアル・ものづくりの現場インタヴュー番組出演
- 2013 個展 ギャラリーモンパルナス：ギャラリー彩/名古屋
- 2014 個展 同上
- 2015 個展 同上
- 2017 那智勝浦・湯川にアトリエ開設、四季の郷温泉に美術館準備室、友の会発足
- 2018 中国・中和グループ/張琦代表と美術を通じての友好交流協定締結・日本側代表  
 日中現代美術交流展開催(10月西安・12月11日～16日電気文化会館ギャラリー)  
 MID-F M761 MID My Doctor インタビュー出演

\*その他

- 1、講演—日伊協会、日独協会クラウゼル、ロータリークラブ、三菱電機グループ、  
 名古屋造形大学彫刻科、日中現代美術交流シンポジウム、愛知県民大学  
 桑名市文化セミナー、美濃加茂市市民文化講演会、
  - 2、受賞—文化育成功績関係・江南市、小牧市、美濃加茂市、尾張旭市、  
 美術教育功績関係・愛知県教育長表彰、愛知県造形教育研究会小中高/副会長  
 全国高等学校美術工芸研究会(中部地区7県理事)功労者表彰
  - 3、主な作品所蔵先—三菱電機、クラウンパッケージ、日本車両、ヤマザキマザック、  
 オオクマ、小松食品、テイコククロム、みのかも文化の森ミュージアム、  
 江南市文化会館-公民館、小牧市図書館、美濃加茂市東図書館-公民館、  
 四季の郷温泉、大森の里、東海大学、愛知国際学院、他小中高校多数
- ※ 三軌会評議員・審査員・愛知支部顧問 ・日中現代美術交流会会長  
 愛知芸術文化協会員 ・中日文化センター講師 ・元名古屋芸術大学非常勤講師

## その他の実績書

### [講演]

日伊協会、日独協会（クライゼル）、愛知県民大学、美濃加茂市文化講演会、ロータリークラブ講演会、桑名市文化セミナー講演会、日中現代美術シンポジウム講演、三菱電機文化講演会、愛知県造形芸術研究会講演 他

\*演題・主として『ルネッサンス期の文化、政治、経済、社会』について

### [教育]

愛知県教育委員会表彰「教育論文・科学としての美術教育」入選

愛知県教育委員会顕彰表彰「教科教育（芸術・美術）」－2001年

全国高等学校美術・工芸研究会表彰、全国高等学校文化連盟表彰、－2001年

愛知県造形教育研究会（小・中・高）副会長・高校部会長、(元)

全国高等学校美術・工芸研究会、東海・北陸ブロック代表評員(元)

### [生涯学習]

文化団体の育成、市民講座、市民展審査－江南市、小牧市、美濃加茂市表彰

### [社会福祉]

NHK 厚生文化事業団、朝日新聞厚生文化事業団、毎日新聞社会事業団、中日新聞

中日文化センター講師チャリティー展、骨髄バンク支援チャリティー展、等毎年作品寄贈

### <主要作品・シリーズ>

- ・水平線シリーズ／小牧市図書館、江南市文化会館、みのかも文化の森収蔵
- ・受胎シリーズ／'84~'94、文部大臣奨励賞受賞
- ・風と水シリーズ／'95~'99、安田火災美術財団(現損保ジャパン美術財団) 奨励賞
- ・回想のトスカーナシリーズ／'00~'01、三軌会創立者記念互井賞
- ・ギリシャ神話シリーズ／'02~, 55回記念三軌展記念賞

\*装幀・挿絵／朝日新聞文化欄、本の装幀 他